

مُکْمَل نماز - اے۔ مُحَمَّدیٰ ﷺ (سہیل اسناد احادیث کی رائشانی مें)

[...] وَصَلُّوا كَمَا رَأَيْتُهُونِي أُصَلِّي صحيح بُخارى: 631]

[और नमाज़ उसी तरह पढ़ों जिस तरह मुझे (मुहम्मद ﷺ) को पढ़ते देखते हो]

मेरे मुसलमान भाईयों ! शैतानी वसवसों के बावजूद अपनी मौत से पहले पहले सिर्फ एक मर्तबा इस तहरीर को अखिल ता आखिर लाज़मी, लाज़मी, लाज़मी पढ़ लें!

﴿كَمْ لَيْلٌ مِّنْ لَيْلٍ﴾^{۱۴۹} के महबूब, हमारे निहायत ही शफीक आका, इमामे आज़म, इमामे काइनात सच्चिदुल अव्वलीन वल आखिरीन, इमामु व खातमुल अंबिया वल मुसलीन, शफिउल मुजनबीन, रहमतुल लिल आलमीन, سच्चिदना मुहम्मदुर रसूलल्लाह ﷺ की मुक़म्मल नमाज़-ए-मुहम्मदी ﷺ, “तकबीर तहरिमा से लेकर سलाम तक” सही हालत में कुतुब-ए-अहादीस में महफूज़ और हमारे अमल के लिए बिलकुल आसान है

नोट: ये तहरीर सिर्फ़ उन्हीं कुतुब से “तकरीबन 140 सहित असनाद होने पर बर्च सगीर पाक व हिन्द में “अहलेसुन्नत का दावाह करने वाले” तीनों मसलकः 1. बरेलवी 2. देओबंदी 3. सलफी (अहले हदीस) न सिर्फ़ मुतफ़िक हैं बल्कि इन कुतुब की हर मसलक की अलग अलग उर्दू ज़बान में तराज़िम भी बाज़ार में आसानी दस्तियाब हैं.

नोट: इस अहम् तहरीर में मुर्शिद-ए-कामिल, इमाम उल अंबियां वल्मुर्सलीन ﷺ की तमाम सहीह उल असनाद अहादीस के नम्बर्स उलेमाएं हरमैन और बैरुत की इंटरनेशनल नंबरिंग के ऐन मुताबिक है.

نماज़-ए-मुहम्मदी ﷺ का “वहिद सुन्नत तरीका” [मुस्तनद कुतुब-ए-अहादीस में मौजूद “सहीह अहादीस” की रैशनी में]

I **तर्जुमा सहीह हदीसः** अबु सलेमह बिन अब्दुर्रह्मन ताबी رض का बयान है कि सय्यिदना अबु हैरैराह तमाम नमाज़ों में तकबीर (अल्लाहु अकबर) कहा करते थे ख्वा फ़र्ज़ हो या नफिल, रमज़ान का महीना हो या कोई और महीना. चुनाँचे जब आप ﷺ नमाज़ के लिए खड़े होते तो तकबीर कहते, फिर रकू'अ में जाते तो तकबीर कहते, फिर रकू'अ से सर उठाते तो कहते, سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ، رَبُّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ फिर सज्दे के लिए झुकते तो तकबीर कहते, फिर सज्दे से सर उठाते तो तकबीर कहते, फिर दूसरे सज्दे में जाते तो तकबीर कहते, फिर दूसरे सज्दे से सर उठाते तो तकबीर कहते, फिर दूसरी रकाात के बाद वाले तशाहूद से उठते तो तकबीर कहते, फिर आप तमाम रकाातों में इसी तरह तकबीर कहते यहाँ तक की आप नमाज़ से फारिग़ हो जाते. फिर नमाज़ से फारिग़ होने के बाद फरमाते: “उस जात की क़सम जिसके हाथ में मेरी जान है मैं तुम सब से ज़्यादा रसूलल्लाह ﷺ की नमाज़ से मुताबक़त रखता हूँ. आप ﷺ इसी तरह नमाज़ पढ़ते रहे यहाँ तक की दुनिया से तशीरीफ़ ले गये”.

नोट: ये हदीस “तकबीरात का बयान” वाले बाब में हैं, इसलिए इसमें पहली तकबीर के साथ भी हाथ उठाने का ज़िक्र नहीं है।

[صحیح بخاری: 803 ، صحیح مسلم: 867]

نُوٹ: بُنُوٰ ڈمَرَیْہاٰ کے شریر گورنرُوں نے جب بُولاند تکبیر کھانے کی سُوننات چوڑ دی تو سِیِّدِ نَبِیٰ اَبُو حُرَيْرَۃؓ نے ہدیس پر کسی ملکے پر خارج کیا۔ [873 تا 789، صحيح مسلم : 784]

● **तर्जुमा सहीह हदीसः** दूसरे खलीफा सय्यिदना उमर फारुख ﷺ के पोते सालिम बिन अब्दुल्लाह ताबीह ﷺ अपने वालिद सय्यिदना अब्दुल्लाह बिन उमर का बयान नक़ल फ़रमाते हैं “मैंने देखा कि रसूलल्लाह ﷺ जब नमाज़ शुरू प्रवाहते तो तकबीर (अल्लाहु اکبر) कहते और अपने दोनों हाथ कन्धों तक उठाते (यानि रफुल्यादैन करते). और जब रकूअ के लिए तकबीर कहते तो यही (रफुल्यादैन का) अमल करते और जब रकूअ से सर उठाते तो भी यही (रफुल्यादैन का) अमल करते और रकूअ कहते थे. और सज्दों में (रफुल्यादैन का) ये अमल नहीं करते थे.”

[صحیح بخاری: 735 ، صحیح مسلم: 861 ، سُنن ترمذی: 255 اور مسند: 722 ، سُنن ابی داؤد: 256 ، سُنن نسائی: 879 ، سُنن ابن ماجہ: 858]

نوت: امام ابو عیسیٰ ترمذی (المودع ۲۷۹) نے ا عمرؓ کے مذکور ”حسن سہیہ“ کے لئے ”امام ابو حنفیہ“ کے شاگرد امام عبد اللہ بن مبارکؓ کا کوئی نہیں مذکور کیا ہے۔ اس کی وجہ سے جامع ترمذی میں اس کا مسند مذکور نہیں کیا ہے بلکہ اس کے مذکور ”حسن سہیہ“ کے لئے ”امام ابو حنفیہ“ کے شاگرد امام عبد اللہ بن مبارکؓ کا مسند مذکور کیا ہے۔

نُوٹ: इमाम अबु दाऊद (رحمه اللہ علیہ 275) نے भी सरियदना इब्ने मसूद رض की इसी हदीस पे लिखा : “ये हदीس इन अलफाज़ के साथ
सहीह नहीं.” [سُنَّةِ أَبِي دَاوُد : حَدِيثٌ 748 كِتْبَتْ]

نُوٹ: ساری دنہا ایکنے عمر علیٰ جیس شکس کو دेखتے کہ وہ (سُوستی کی وجہ سے) رکھا سے پہلے اور رکھا کے بعد ”رُفْلِیڈِ ن“ نہیں کرتا تو اسے کنکریاں مارتا ہے۔ [15: رفع الیدين]

III **تَرْجُمَا سَهْيِهِ حَدِيْسٌ:** चौथे खलीफा सय्यिदना मौला (महबूब) अली अल मुर्तज़ा صلی اللہ علیہ و آله و سلم बयान फरमाते हैं। “رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ” जब नमाज के लिए खड़े होते तो तकबीर कहकर अपने दोनों हाथ कन्धों तक उठाते (यानि रफुल्यादेन करते) और किरआत खत्म करके रकूअ में जाते हुए भी यही अमल करते और जब रकूअ से उठ कर भी यही अमल करते। मगर बैठने की हालत (जल्सा व तशहुद) में ये अमल नहीं करते थे। और जब सज्दे में (दो रकाआत) पढ़ कर खड़े होते तो इसी तरह अपने हाथों को बुलंद करते और तकबीर कहते थे।

نُوٹ: سجدوں مें “রफُلْيَادِن” کرنے والی هدیہ کی سند کتابہ کی وجہ سے جرئیفہ ہے، اعلیٰ سیدنا انہی سے
یہ امداد سے سائبیت ہے لیہاڑا بیدعت نہیں۔ [105 : رفع الپین]

IV तर्जुमा सहीह हदीसः मुहम्मद बिन उमर व ताबी^{ابن حمود} का बयान है। ‘मैंने सरियदना अबु हमीद अल साअदी^{ابن حمود} को 10 सहाबा किराम^{کرامہ}

2 के दरमियान, जिनमें अबु क़तादा^{رض} भी थें, कहते हुए सुना कि मैं रसूलल्लाह^{صلی اللہ علیہ وسلم} की नमाज़ के बारे में तुम सब से ज़्यादा जानता हूँ.उन्होंने कहा अच्छा बयान करो! फिर सच्चिदना अबु हमीद^{رض} ने बयान किया: रसूलल्लाह^{صلی اللہ علیہ وسلم} जब भी नमाज़ के लिए खड़े होते तो अपने दोनों हाथ कन्धों के बराबर उठाते, फिर तकबीर कहते, फिर किरआत करते, फिर तकबीर कहकर हाथ कन्धों के बराबर उठाते, फिर रकू'अ करते और अपनी हथेलियाँ घुटनों पर रख देते गोया की उन्हें पकड़ा हो, हाथों को कमान की तरह तान कर पहलुओं से दूर रखते क़मर सीधी करते न तो सर को झुकाते और न ही बुलंद करते, फिर सर उठाते कहकर अपने हाथों को कन्धों के बराबर उठाते और इत्मिनान के साथ सीधे खड़े हो जाते, फिर तकबीर कहकर ज़मीन की तरफ झुकते, सज्दे में नाक और पेशानी को ज़मीन पर रखते, अपने हाथों को पहलुओं से दूर रखते, हथेलियों को कन्धों के बराबर रखते और रानों को पेट के साथ न लगने देते, पांव की उंगिलयां (किबला की तरफ) खोलते, फिर सर उठाते, बाएँ पांव को मोड़ते और उसी पर बैठ जाते और इस क़दर इत्मिनान से (जल्से में) बैठते की हर हड्डी अपनी जगह पर आ जाती, फिर सज्दे करते, फिर तकबीर कहकर उठाते, बायाँ पांव मोड़कर इस पर बैठते और इस क़दर इत्मिनान से (जल्से इस्तराहत में) बैठे रहते की हर हड्डी अपनी जगह पर आ जाती, फिर खड़े होते और दूसरी रकआत इसी तरह मुक़म्मल फ़रमाते, फिर जब दूसरी रकआत के बाद खड़े होते तो तकबीर कहकर अपने दोनों हाथ कन्धों के बराबर उठाते जैसा की नमाज़ के शुरू करते वक्त किया था, फिर आप^{صلی اللہ علیہ وسلم} अपनी बाकी नमाज़ में भी ऐसा ही करते हता की जब आखरी सज्दा होता के जिसके बाद सलाम फेरना होता तो आप^{صلی اللہ علیہ وسلم} तर्वरक करते (यानि अपने बाएँ पांव को अपने दाएँ पांव के नीचे से बहार निकाल कर बाएँ सिरे (कूलेह) पर बैठ जाते, और दाएँ पांव के पंजों को किबला रुख कर लेते), दाएँ हाथ को दाएँ घुटने और बाएँ हाथ को बाएँ घुटने पर रखते और शहादत की ऊँगली से इशारा फ़रमाते, और फिर सलाम फेरते थे. उन सब(10 सहाबा किराम^{رض}) ने कहा तुमने बिल्कुल सच बताया, आप^{صلی اللہ علیہ وسلم} इस तरह नमाज़ पढ़ा करते थे.”

नोट: इमाम अबु ईसा तिरमिज़ी^{رحمه اللہ علیہ} लिखते हैं: “ये हदीस “हसन सहीह” है” [1061 ، سُنْنَةِ أَبِي داؤد : 304 ، سُنْنَةِ أَبِي داؤد : 734]

نोट: “कीमिया ए सआदत” में **इमाम मुहम्मद ग़ज़ाली رحمه اللہ علیہ** (المُتوفى- 505) ने और “गुनियतुल तालबीन” में **शेख अब्दुल कादिर ज़िलानी رحمه اللہ علیہ** (المُتوفى- 561) ने भी नमाज़ का यही तरीका लिखा है.

نमाज़-ए-मुहम्मदी^{صلی اللہ علیہ وسلم} का “सुन्नत कियाम” [मुस्तनद कुतुब-ए-अहादीस में मौजूद “सहीह अहादीस” की रौशनी में]

1 रसूलल्लाह^{صلی اللہ علیہ وسلم} अपनी नमाज़ तकबीर **اللَّهُمَّ إِنِّي أَنْعَمْتَنِي** कहकर शुरू फ़रमाते और दोनों हाथ कन्धों तक उठाते(यानि रफुल्यादैन करते). [صحيح بخاري : 735 ، صحيح مسلم : 861]

نोट: रसूलल्लाह^{صلی اللہ علیہ وسلم} का नमाज़ के इब्तिदा में हाथों से कानों का पकड़ना या छूना साबित नहीं. मगर कानों के बराबर हाथ उठाना(यानि रफुल्यादैन करना) ज़रूर साबित है. [صحيح مسلم : 865]

2 रसूलल्लाह^{صلی اللہ علیہ وسلم} के मुबारक ज़माने में (आप^{صلی اللہ علیہ وسلم} की तरफ से) लोगों को इस बात का हुक्म दिया जाता था कि वो (कियाम) नमाज़ में दायाँ हाथ बाएँ ज़िराआ पर रखे. और खुद आप^{صلی اللہ علیہ وسلم} भी नमाज़ में अपना दायाँ हाथ अपनी बाएँ हथेली, कलाई, और साआद पर रखा करते थे. [صحيح بخاري : 740 ، الموطأ للمالك : 159/1 ، 377 ، صحيح مسلم : 896 ، سُنْنَةِ نَسَائِي : 890]

نोट: कोहनी के सिरे से दर्मियानी ऊँगली के सिरे का हिस्सा “ज़िराआ” और कोहनी से हथेली तक का हिस्सा “साआद” कहलाता है.

[عربي ڈکشنری القاموس : صفحہ نمبر 568 اور 769]

نोट: दाएँ हाथ को, बाएँ हाथ की पूरी ज़िराआ (हथेली, कलाई और हथेली से कोहनी तक) पर रखा जाये तो खुद बखुद नाफ़ से ऊपर “सीने के दर्मियानी हिस्से” तक आ जाता है और यही बात सहीह हदीस से साबित है, चुनाँचे सच्चिदना हालिब ताई^{صلی اللہ علیہ وسلم} बयान करते हैं की रसूलल्लाह^{صلی اللہ علیہ وسلم} अपना दायाँ हाथ अपने बाएँ हाथ पर, सीने पर रखा करते थे. [مُسند احمد : 226/5 ، 22017]

نोट: नाफ़ से नीचे हाथ बाँधने वाली हदीस की सनद में अब्दुर्रहमान बिन इस्हाक अल कूफ़ी को खुद इमाम दाऊद^{رض} ने ज़ईफ़ लिखा और उसकी तमाम शवाहिद भी ज़ईफ़ हैं

[سُنْنَةِ أَبِي داؤد : 756]

نोट: कयाम में “हाथ छोड़ने” वाली हदीस की सनद में खसीद बिन ज़ेहरीर झूठा रआवी है, अलबता सच्चिदना इब्ने जुबैर^{رض} से ये अमल साबित है लिहाज़ा बिदअत नहीं. [المصنف لابن ابي شيبة : 3950]

3 रसूलल्लाह^{صلی اللہ علیہ وسلم} तकबीर के बाद ये दुआ पढ़ने का हुक्म फ़रमाते: ﴿ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ ﴾ ﴿ اَللَّهُمَّ اسْأَلْنَا رَحْمَةَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [صحيح مسلم : 892 ، جامع ترمذى : 242 ، سُنْنَةِ نَسَائِي : 1137]

نोट: रसूलल्लाह^{صلی اللہ علیہ وسلم} से साबित ये दुआ भी पढ़ सकते हैं: ﴿ اللَّهُمَّ بَا عِدْ بَيْنِي وَبَيْنَ خَطَايَايِّ كَمَا بَاعَدَتْ .. .﴾

4 रसूलल्लाह^{صلی اللہ علیہ وسلم} सना पढ़ने के बाद ये दुआ पढ़ते थे: ﴿ اَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ مِنْ هَمَزَةٍ وَنَفْخَةٍ وَنَفْثَةٍ .﴾ समीअ अलीम की पनाह माँगता हूँ मैं शैतान मरदूद के वस्वसो(दिलाने)से, और तकबीर(पे अमादा करने)से, और फूँकों (के ज़रीए जादू कर देने) से.)

[سُنْنَةِ أَبِي داؤد : 775]

نोट: सिर्फ़ इतनी दुआ पढ़ लेना भी बिल्कुल सहीह है. [صحيح بخاري : 6115 ، صحيح مسلم : 6646]

5 रसूलल्लाह^{صلی اللہ علیہ وسلم} इसके बाद ये दुआ पढ़ते थे ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ के नाम के साथ (शुरू) जो रहमान और रहीम है

[سُنْنَةِ نَسَائِي : 906]

نोट: कसरत-ए-दलाईल की रु से राजहे कौल यही है की रसूलल्लाह^{صلی اللہ علیہ وسلم} अमुमन **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** सिरअन (यानि आहिस्ता आवाज़ में)ही पढ़ते थे

[صحيح مسلم : 890]

6 रसूलल्लाह^{صلی اللہ علیہ وسلم} इसके बाद “سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ۝ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝”^{صلی اللہ علیہ وسلم}“سُورَةُ الْفَاتِحَةِ” की तिलावत फ़रमाया करते थे

[صحيح بخاري : 743 ، صحيح مسلم : 892]

﴿ اَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝ صِرَاطَ الَّذِينَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ۝ غَيْرِ الْمُغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ۝ وَلَا الضَّالِّينَ ۝ ۝ اَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝ صِرَاطَ الَّذِينَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ۝ غَيْرِ الْمُغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ۝ وَلَا الضَّالِّينَ ۝ ۝ ﴾ रब्बिल आलमीन के लिए सब हमद व सना है, जो रहमान व रहीम है, यौम-ए-ज़ाया का मालिक है, (ए ﷺ)हम तेरी ही इबादत करते हैं और तुझी से मद्द माँगते हैं, दिखा हमें सीधा रास्ता, रास्ता उन लोगों का जिन पर तूने इनाम किया, न की उन लोगों का रास्ता जिन पर गज़ब किया गया और जो गुमराह है।

[صحيح بخاري : 743 ، صحيح مسلم : 892]

نोट: रसूलल्लाह^{صلی اللہ علیہ وسلم} “सُورَةُ الْفَاتِحَةِ” ठहर ठहर कर(यानि थोड़े वक्फे से अलग अलग)पढ़ते थे, और हर आयत पर वक्फा भी फ़रमाया करते थे.

[مُسند احمد : 288/6 ، 26513]

③ नोट: रसूलल्लाह ﷺ ताकीदन इर्शाद फ्रमाते: जो शक्स "सुरातुल फातिहा" नहीं पढ़ता उसकी नमाज़ नहीं होती" मजीद ये भी फ्रमाते: "इमाम के पीछे किराआत मत किया करों सिवाए "सुरातुल फातिहा" के क्यूंकि जो "सुरातुल फातिहा" नहीं पढ़ता उसकी नमाज़ ही नहीं होती:

[صحيح بخارى : 756 ، صحيح مسلم : 874 ، جامع ترمذى : 311 ، سُنن أبي داؤد : 823 اور 824]

नोट: रसूलल्लाह ﷺ के सहाबी सचियदना अबु हुर्राह ﷺ नमाज़ेबा जमाआत में इमाम के पीछे मुक्तदी को भी आहिस्ता आवाज़ में सिर्फ "सुरातुल फातिहा" पढ़ने का हुक्म दिया करते.

[صحيح مسلم : 878]

⑦ रसूलल्लाह ﷺ "सुरातुल फातिहा" के बाद जाहरन (ऊँची किराआत वाली) नमाज़ में "आमीन" भी ऊँची आवाज़ से कहते थे.

[سُنن ابی داؤد : 932 اور 933 ، سُنن نسائی : 880]

नोट: जहरी नमाज़ में सिरअन (आहिस्ता) "आमीन" कहने की हदीस के इज्तराब को इमाम तिरमिज़ी رحمۃ اللہ علیہ ने खूब वाज़ह फ्रमा कर "आमीन" जाहरन(ऊँची) कहने को राजहे कहा.

[جامع ترمذى : 248]

नोट: सिरअन(आहिस्ता आवाज़ वाली) नमाज़ों में "आमीन" सिरअन(आहिस्ता) कहने का तमाम मुसलमानों का इजमाअ है, और इजमाअ हुज्जत है.

[النساء : 399 ، المستدرک للحاکم : 115]

⑧ रसूलल्लाह ﷺ सूरत से पहले ये दुआ पढ़ते: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ के नाम के साथ (शुरू) जो रहमान और रहीम है ﴿

[صحيح مسلم : 894]

⑨ रसूलल्लाह ﷺ पहली दो रकाआतों में सुरातुल फातिहा के साथ और सूरत भी या कुरआन का कुछ हिस्सा पढ़ते थे.

[صحيح بخارى : 762 ، صحيح مسلم : 1013 ، سُنن ابی داؤد : 859]

नोट: रसूलल्लाह ﷺ आखरी दो रकाआतों में सिर्फ सुरातुल फातिहा पढ़ते और कभी कभी साथ कोई सूरत भी मिला लेते थे.

[صحيح بخارى : 776 ، صحيح مسلم : 1013 اور 1014]

⑩ रसूलल्लाह ﷺ किराआत के बाद रकूअ से पहले "सक्ता" (यानि कुछ देर तक के लिए वकफा) भी फ्रमाया करते थे.

[سُنن ابی داؤد : 777 اور 778 ، سُنن ابن ماجه : 845]

नमाज़-ए-मुहम्मदी ﷺ का "सुन्नत रकूअ" [मुस्तनद कुतुब-ए-अहादीस में मौजूद "सहीह अहादीस" की रौशनी में]

⑪ रसूलल्लाह ﷺ रकूअ के लिए तकबीर कहते तो दोनों हाथ कन्धों तक और कभी कानों तक उठाते, अपने हाथों से घुटनों को मज़बूती से पकड़ते, अपनी कमर झुकाते न तो सर मुबारक पेट से ऊँचा होता और न नीचा, बल्कि पेट की सीध में बिल्कुल बराबर होता, और दोनों हाथ अपने पहलुओं से दूर होते थे.

[صحيح بخارى : 735 اور 828 ، صحيح مسلم : 735 ، سُنن ابی داؤد : 865]

⑫ रसूलल्लाह ﷺ से रकूअ में दर्ज जैल दुआएँ साबित हैं, लिहाज़ा इनमें से कोई एक दुआ कमज़ कम 3 मर्तबा या तमाम ही पढ़ ले.

[المصنف لابن ابي شيبة : 225/1 ، 2571]

I **① रसूलल्लाह ﷺ ये दुआ पढ़ने का हुक्म देते:** ﴿سُبْحَانَ رَبِّيِ الْعَظِيمِ﴾ (पाक है मेरा रब्ब अज़ीम) [887 ، سُنن ابن ماجه : 1814]

II **② रसूलल्लाह ﷺ अपने रकूअ और सज्दों, दोनों में ही ये दुआ कसरत से पढ़ा करते थे:** ﴿سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَرَبِّ الْمَلَائِكَةِ﴾ (ए रब्ब हमारे! तू पाक है, और तेरी हम्द के साथ, !मेरी मगफिरत फ्रमा दे.) [1085 ، صحيح مسلم : 794]

III **③ रसूलल्लाह ﷺ हर बुराई से बिल्कुल पाक, तमाम नकाईस से बिल्कुल पाक और, मलायका और रुह का रब्ब** [صحيح مسلم : 1091]

नमाज़-ए-मुहम्मदी ﷺ का "सुन्नत कौमाह" [मुस्तनद कुतुब-ए-अहादीस में मौजूद "सहीह अहादीस" की रौशनी में]

⑬ रसूलल्लाह ﷺ रकूअ से सर मुबारक उठाते तो दोनों हाथ कन्धों तक और कभी कानों तक उठाते और ये दुआ पढ़ते.

﴿سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ، رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ﴾ (ﷺ ने सुन ली उसकी(फर्याद)जिस ने(भी)उसकी हम्द बयान की, ऐ रब्ब हमारे! और हम्द तेरे ही लिए हैं.)

[صحيح بخارى : 735 ، صحيح مسلم : 861 اور 865]

नोट: अफ़ज़ल यही है कि मुक्तदी भी नमाज़ में इमाम के पीछे ये दुआ पूरी ही पढ़े

﴿سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ، رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ﴾

⑭ रसूलल्लाह ﷺ के पीछे एक आदमी ने पढ़ा: ﴿رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَّكًا فِيهِ﴾ (ऐ रब्ब हमारे! और हम्द तेरे लिए, हम्द बहुत ज़्यादा पाक व मुबारक.) इस पर रसूलल्लाह ﷺ ने फ्रमाया: "मैंने 30 से ज़्यादा फ्रिशतों को इसका सवाब लिखने में जल्दी करते और एक दूसरे पे सब्कत लेते हुए देखा है" [799 ، صحيح بخارى : 14]

⑮ कौमाह में हाथ सीधे छोड़ने पर उम्मत का अम्ली तवातर और इजमाअ है, बल्कि अरकान-ए-नमाज़ में हाथों की सुन्नत हालत बताने वाली हदीस में भी इसका इशारा मिलता है.

[سُنن نسائي : 890]

नमाज़-ए-मुहम्मदी ﷺ का "सुन्नत सज्दा" [मुस्तनद कुतुब-ए-अहादीस में मौजूद "सहीह अहादीस" की रौशनी में]

⑯ रसूलल्लाह ﷺ तकबीर कहते हुए सज्दे के लिए झुकते तो आप ﷺ फ्रमाते मुझे सात हड्डियों पर सज्दा करने का हुक्म दिया गया है, पेशानी नाक, दो हाथ, दो घुटने, और दो पांव मजीद फ्रमाया के जब तुम सज्दा करों तो ऊँट की तरह न बैठो(बल्कि) अपने दोनों हाथों को घुटनों से पहले ज़मीन पर रखो:

[صحيح بخارى : 803 اور 812 ، صحيح مسلم : 868 ، سُنن ابی داؤد : 840]

नोट: सज्दे में जाते वक्त पहले घुटने और फिर हाथ रखने वाली हदीस की सनद शरीक बिन अब्दुल्लाह क़ाज़ी की तद्लीस की वजह से ज़ईफ और उसकी तमाम शवाहिद भी ज़ईफ हैं:

[سُنن ابی داؤد : 838]

⑰ रसूलल्लाह ﷺ सज्दे में नाक और पेशानी, ज़मीन पर (खूब) जमा कर रखते, अपने बाजुओं को अपने पहलुओं से दूर रखते और दोनों हथेलियाँ कन्धों के बराबर(ज़मीन)पर रखते. और कभी अपनी दोनों हथेलियाँ को अपने कानों के बराबर रखते, और सज्दे में अपने हाथ (ज़मीन पर) रखते तो न तो उन्हें बिछाते और न(बहुत) समेटते, और आप ﷺ अपनी पांव की ऊँगलियों को किबला रुख रखते और पांव की दोनों एंडियाँ मिला लेते थे.

[صحيح بخارى : 828 ، صحيح مسلم : 1105 ، سُنن ابی داؤد : 730 اور 734 ، صحيح ابن حزم : 654]

⑱ रसूलल्लाह ﷺ हुक्म फ्रमाते "सज्दे में ऐतादाल करों, कुते की तरह बाजू न बिछाओ, अपनी हथेलियाँ ज़मीन पर रखो और कोहिनियाँ उठा लो."

[صحيح بخارى : 822 ، صحيح مسلم : 1104]

नोट: इस सहीह हदीस के वाजेह हुक्म के तेहत औरतें भी सज्दों में बाजू न बिछाएँ. मजीद ये की मर्दों और औरतों की नमाज़ के

